

唐代的 強盛文化

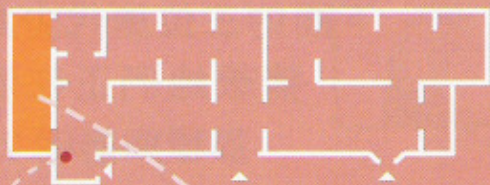
歡迎進入中國遠古的唐代（618-907）。首先，為你介紹唐代文化的三大特色：

1. **中西文化交融** — 唐代對外開放，數以萬計的外國人來到中國定居，把外地的文化也帶入中國。
2. **裝扮時尚** — 唐代社會富有，思想開放，婦女對化妝、髮型及衣著皆十分講究及時髦。
3. **娛樂豐富** — 唐代生活安定，追求多采多姿的娛樂活動，而音樂舞蹈更廣泛流行。

唐代的陶瓷器，色彩豐富，琳瑯滿目，正好反映唐代的文化特色。

現在，
我們一同尋找
唐代文化的
特色吧！

你在此



中西文化交融

唐代流行穿着
“胡服”（中亞人服飾），
與中國本土服飾有些差別。

試找出下列兩個陶俑服飾
有何不同吧！



中國本土服飾

帽子

1:

2:

衣服

1:

2:

鞋子

1: 圓頭履

2: 長筒尖靴



胡服

2

看！這位騎馬少女也
穿上男裝的“胡服”，
多神氣啊！



答案 1. 中國本土服飾
2. 胡服
帽子：尖頂圓沿帽
衣服：圓袖曳地長袍
衣服：繫袖束腰長袍



想認識在唐代居住的外國人嗎？

唐代居住的外國人，身份各有不同，有商人、牽馬人、僧侶、雜技人、軍人和留學生等。他們需要簽發身份證才能定居，你能為他們填寫個人資料嗎？

(提示：往「中外文化接觸」的展櫃找出他們的資料吧！)

外貌特徵：



— 唐代居民身份證(海外) —

姓名：湯漢斯

性別：

職業：

外貌特徵：



外貌特徵：

— 唐代居民身份證(海外) —

姓名：史泰龍

性別：

職業：

外貌特徵：



外貌特徵：



— 唐代居民身份證(海外) —

姓名：米高積遜

性別：

職業：

外貌特徵：



姓名：湯漢斯 / 性別：男 / 職業：商人
 外貌特徵：大眼，高鼻，高髻。頭戴尖頂帽，頸項及腰長袍，束腰帶，尖頭長靴。

姓名：史泰龍 / 性別：男 / 職業：牽馬
 外貌特徵：大眼，高鼻。頭髮中分兩條髮辮盤於腦後。身穿緊袖束腰寬長袍，尖頭長靴。

姓名：米高積遜 / 性別：男 / 職業：雜技
 外貌特徵：鬚髮，濃眉大眼，寬鼻小口，身穿圓領上衣，左肩斜披紅色寬帶，下身穿束腰長褲。



想知道唐代女性怎樣扮靚嗎？



裝扮時尚

細眼、
修長眼眉

面頰圓渾、
櫻桃紅唇

袒胸輕薄透明的紗羅衣

你認為外表怎樣的女性才是美麗？

盛唐時候以婦女豐滿為美，髮型、化妝和裝束形式也變化多端，右方便是一位典型的唐代美女。



唐代的婦女喜愛將頭髮梳理成各種形狀的髻式。

這些髻式十分別緻，試把下列各髻式，配對正確的名稱吧！

(提示：往「生活風情」的展櫃去看看吧！)



① 墮馬髻

髮髻向一側傾斜墜落，為已婚中年婦女所喜愛。

② 高髻

頭髮高聳矗立於頭頂上。

③ 拋家髻

臉龐兩鬢靠面，頭頂再加一椎髻。

④ 反縮髻

梳髮於後，編成髮辮，由下反縮於頭頂的雙髻。

⑤ 倭墮髻

髮髻低垂、傾側在一邊，被認為是墮馬髻之延續。



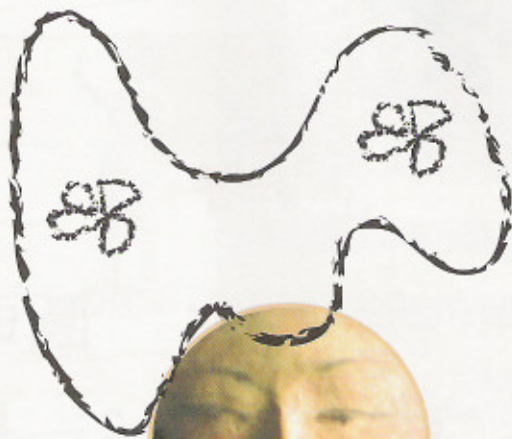
有興趣設計髮型嗎？



這位少女將會出席不同的節日派對，你能為她設計合適的髮型嗎？



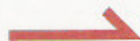
中秋節彩燈會



農曆新年團拜



現在，讓你輕鬆一下，帶你進入唐代的音樂世界。



娛樂豐富

唐代人喜愛音樂，所用樂器及演奏方法融合了外域文化的精華。

下面的三位唐代少女，你猜想她們正在演奏着那種樂器呢？

請把合適的樂器貼紙貼在她們身上吧！

(提示：往「中外文化接觸」的展櫃去看看！)



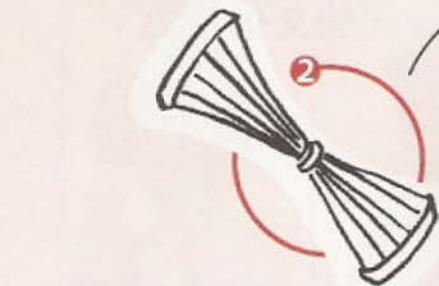
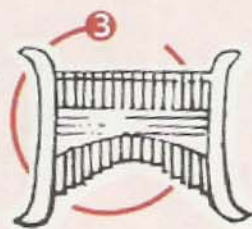
排簫

管樂器，由若干長短不同的竹管編排而成。



腰鼓

敲擊樂器，演奏時放在腰間，以兩手掌拍擊。



古琴

撥弦樂器，演奏時右手彈弦，左手按弦。

琵琶

撥弦樂器，唐時演奏方法是橫抱，以撥子彈奏。



恭喜！

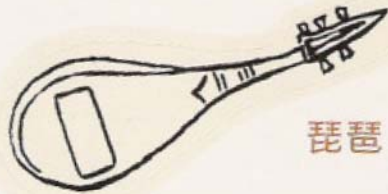
你已完成這次唐代文化探究之旅，你還想對唐代的文化有更深入的了解嗎？請繼續欣賞其他展品吧！



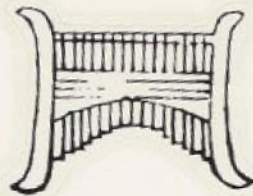
古琴



腰鼓



琵琶



排簫