



29. 寒蟬起幽咽 1989

水墨設色紙本

48 × 97 厘米

題款：翠葉已秋零，寒蟬起幽咽
不肯逐金貂，飲露聊自潔
己巳春二月，少昂時年八十五

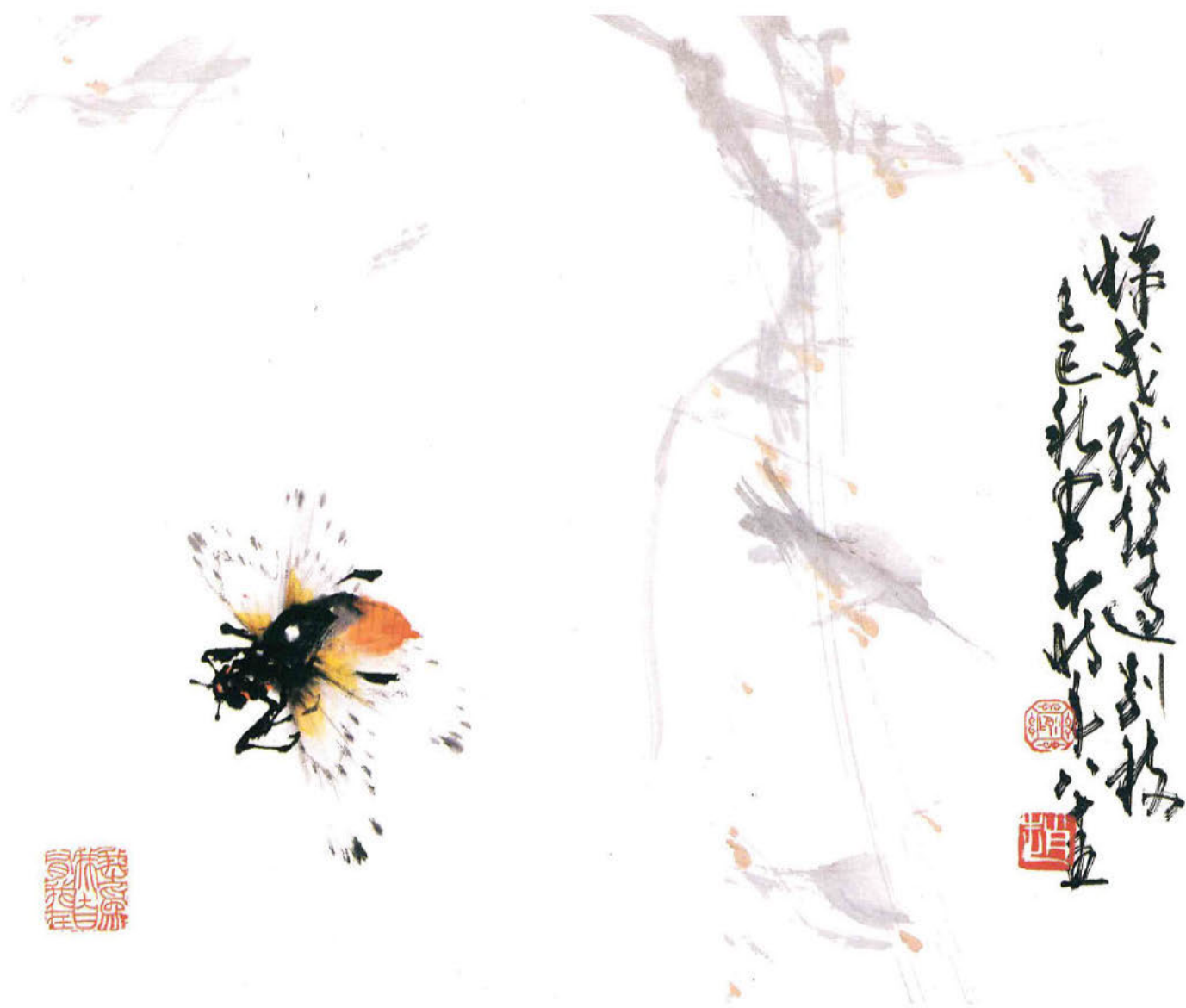
印章：1. 趙（朱文）
2. 少昂（白文）
3. 我之為我自有人在（朱文）

Cicada and Bamboo 1989

Ink and colour on paper

48 x 97 cm

With signature, inscription and three seals



30. 蟬曳殘聲過別枝 1989

水墨設色紙本

30 × 37 厘米

題款：蟬曳殘聲過別枝

己巳秋少昂，時年八十五

印章：1. 趙（朱文）

2. 少昂（白文）

3. 我之為我自有人在（朱文）

Flying Cicada 1989

Ink and colour on paper

30 x 37 cm

With signature, inscription and three seals



31. 修竹幽禽

水墨設色紙本

85 × 29 厘米

題款：少昂

印章：少昂（白文）

Bamboo and Bird

Ink and colour on paper

85 x 29 cm

With signature and one seal



32. 悠然自得

水墨設色紙本
30 × 37 厘米
題款：少昂
印章：趙（白文）

Fish

Ink and colour on paper
30 x 37 cm
With signature and one seal



33. 開口仰天食

水墨設色紙本

30 × 37 厘米

題款：母也何來遲，開口仰天食

鳳蓮女弟清賞，少昂

印章：1. 趙（白文）

2. 我之為我自有我在（朱文）

Chicks

Ink and colour on paper

30 x 37 cm

With signature, inscription and two seals



34. 枝頭群鳥驚初雪

水墨設色紙本

30 × 37 厘米

題款：少昂

印章：趙（白文）

Greeting Winter in Chorus

Ink and colour on paper

30 x 37 cm

With signature and one seal



35. 永垂春色

水墨設色紙本

30 × 37 厘米

題款：少昂

印章：少昂（白文）

Evergreen

Ink and colour on paper

30 x 37 cm

With signature and one seal



36. 枇杷

水墨設色紙本

30 × 37 厘米

題款：少昂

印章：1. 少昂（朱文）

2. 趙（白文）

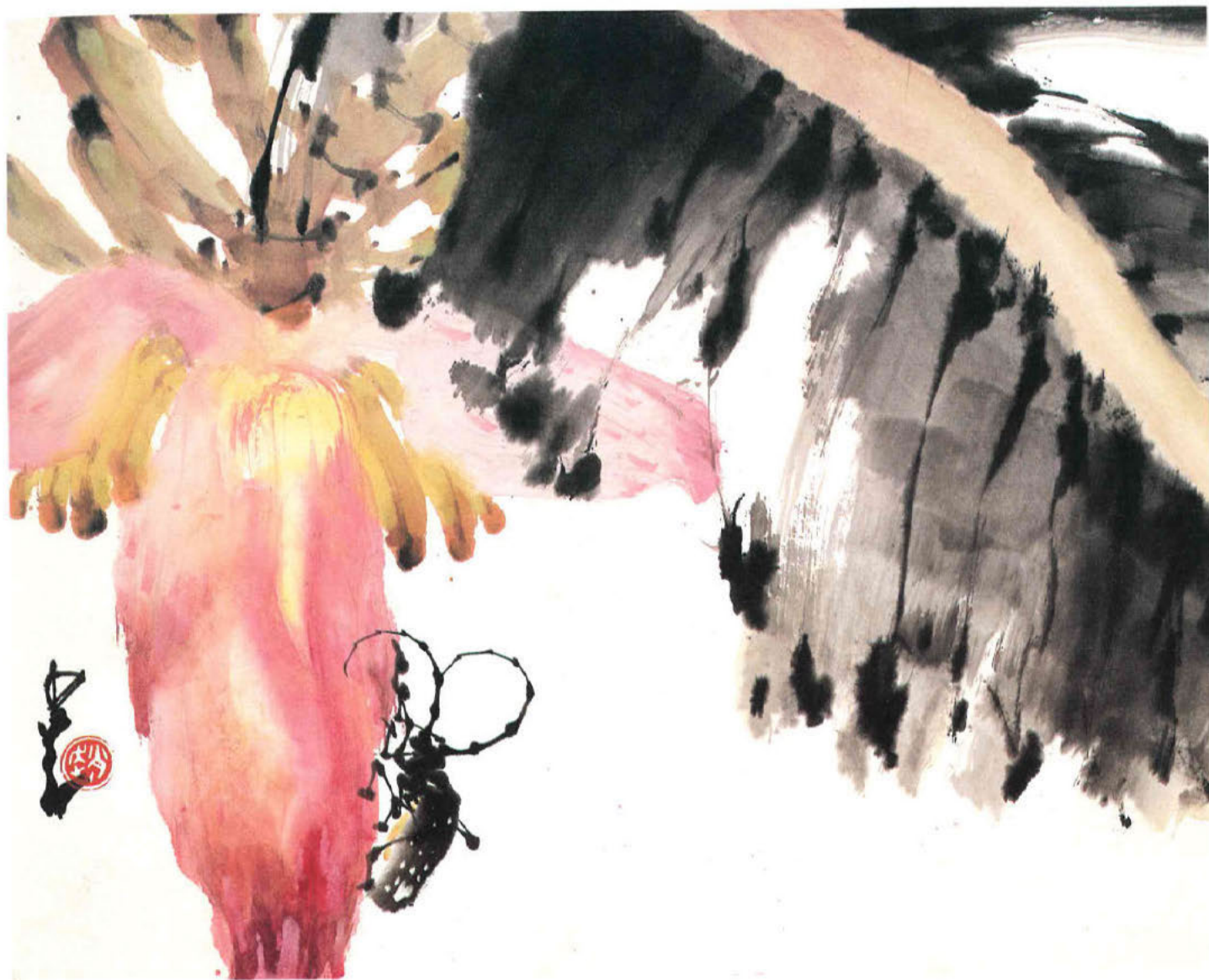
3. 我之為我自有我在（朱文）

Loquat

Ink and colour on paper

30 x 37 cm

With signature and three seals



37. 芭蕉

水墨設色紙本

30 × 37 厘米

題款：少昂

印章：趙（白文）

Banana Tree

Ink and colour on paper

30 x 37 cm

With signature and one seal



38. 菊花

水墨設色紙本

30 × 37 厘米

題款：故園經亂感荒涼，尚喜黃花送晚香
最是滿城風雨急，傷心人怕近重陽
少昂

印章：少昂（白文）

Chrysanthemum

Ink and colour on paper

30 x 37 cm

With signature, inscription and one seal



39. 牡丹

水墨設色紙本

29 × 37 厘米

題款：少昂

印章：1. 少昂（白文）

2. 我之為我自自在在（朱文）

Peony

Ink and colour on paper

29 x 37 cm

With signature and two seals



40. 向日葵

水墨設色紙本
30 × 37 厘米
題款：少昂
印章：趙（朱文）

Sunflower

Ink and colour on paper
30 x 37 cm
With signature and one seal



41. 洋紫荊

水墨設色紙本

30 × 37 厘米

題款：少昂

印章：少昂六十后作（白文）

Bauhinia

Ink and colour on paper

30 x 37 cm

With signature and one seal



42. 荷

水墨設色紙本

30 × 37 厘米

題款：少昂

印章：趙（白文）

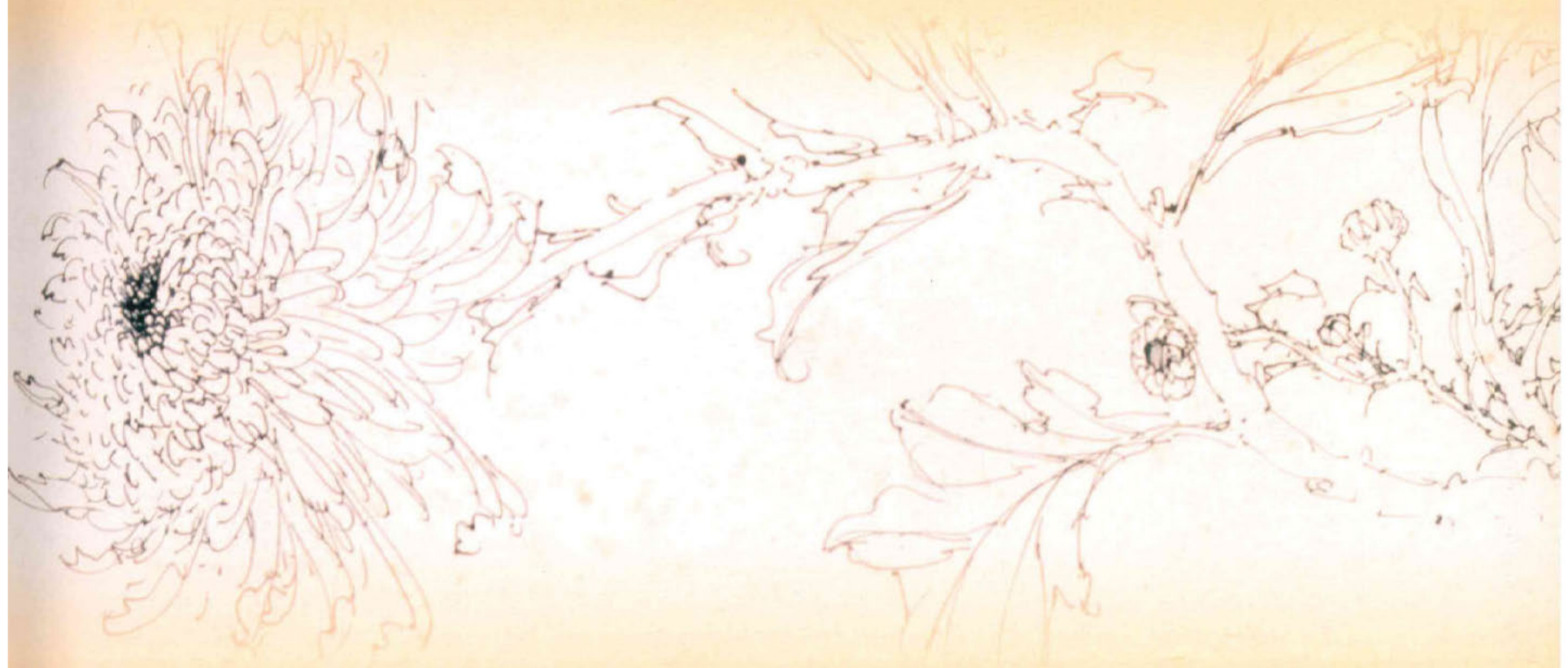
Lotus

Ink and colour on paper

30 x 37 cm

With signature and one seal

寫
生



SKETCHES



1. 日光樹林 1951

墨水筆紙本

29.5 × 22.5 厘米

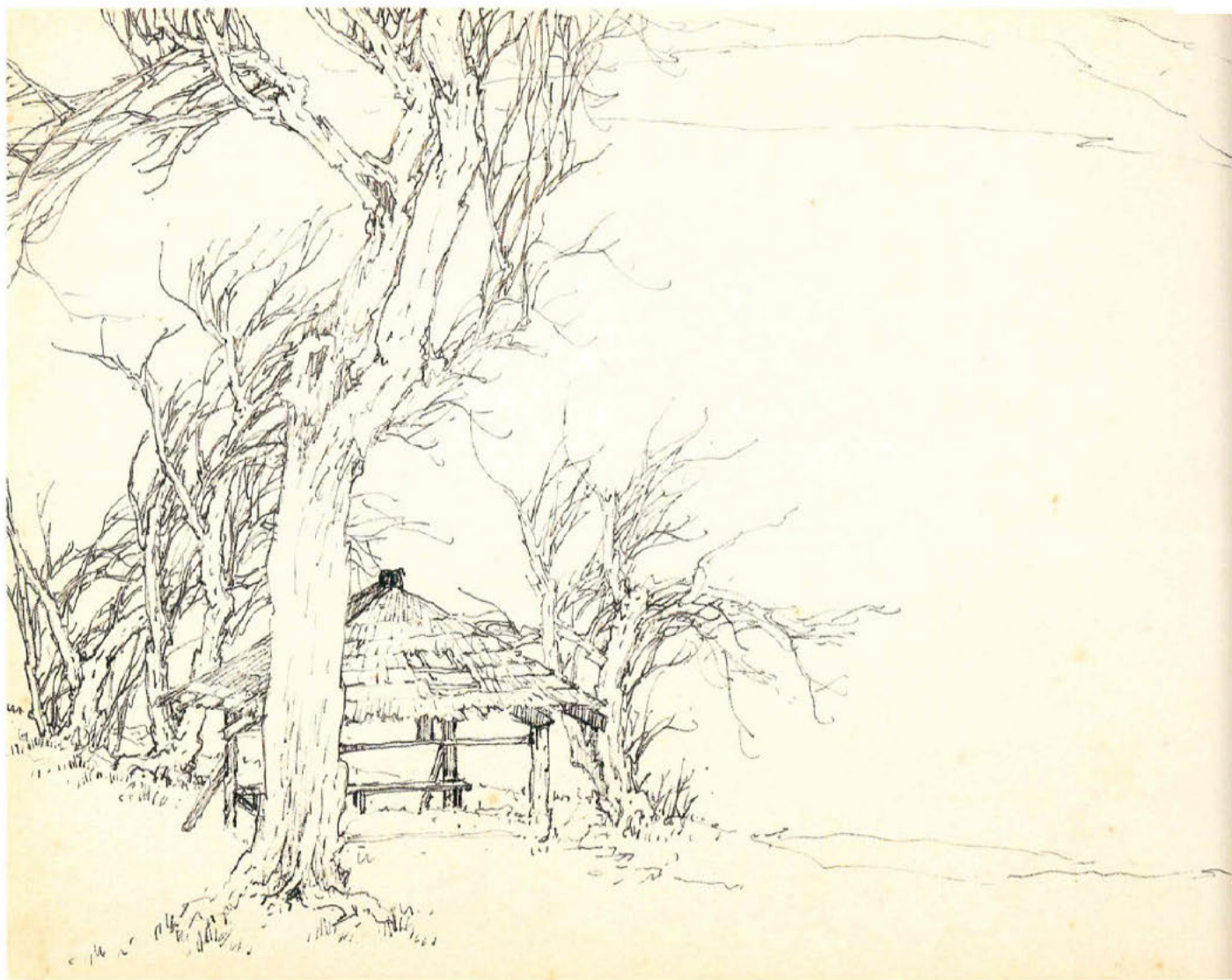
題款：十六、十一、五一
少昂別日光

Wood in Nikko 1951

Ink on paper

29.5 x 22.5 cm

With signature and inscription



2. 初冬湖景 1951

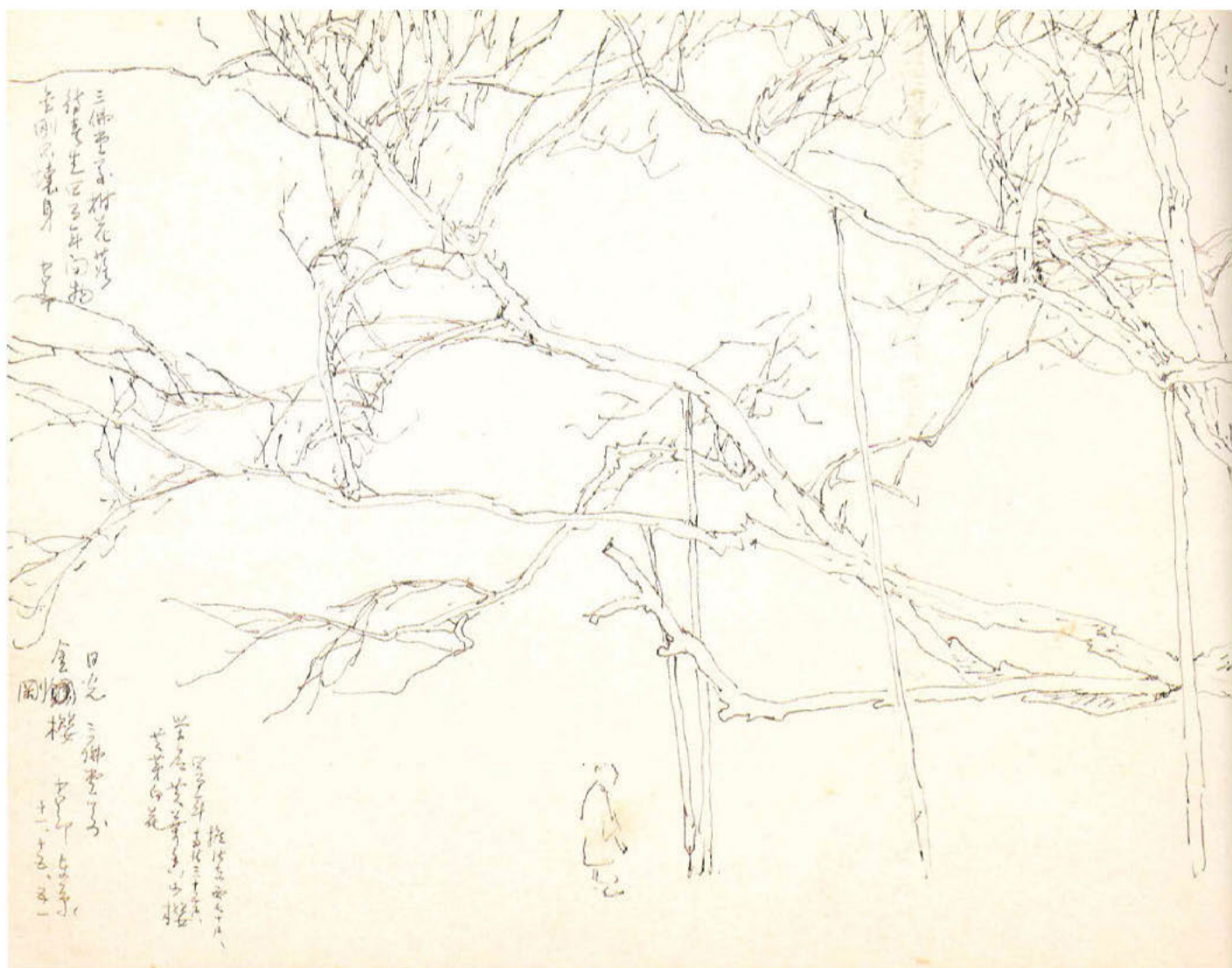
墨水筆紙本
22.5 × 59 厘米

題款：日光中禪寺湖初冬蕭索之象
十六、十一、五一，少昂紀遊
心同湖水淨，身似白雲閒
紅塵飛不到，明鏡在人間
少昂再題

Winter Lake 1951

Ink on paper
22.5 x 59 cm
With signature and inscription





3. 三佛堂金剛櫻 1951

墨水筆紙本

22.5 × 59 厘米

題款：三佛堂前樹，花落待春生

四百年間物，金剛不壞身

少昂

四百年擴張東西七十尺，南北三十五尺

學名黃葉香山櫻，黃芽白花

日光三佛堂前金剛櫻

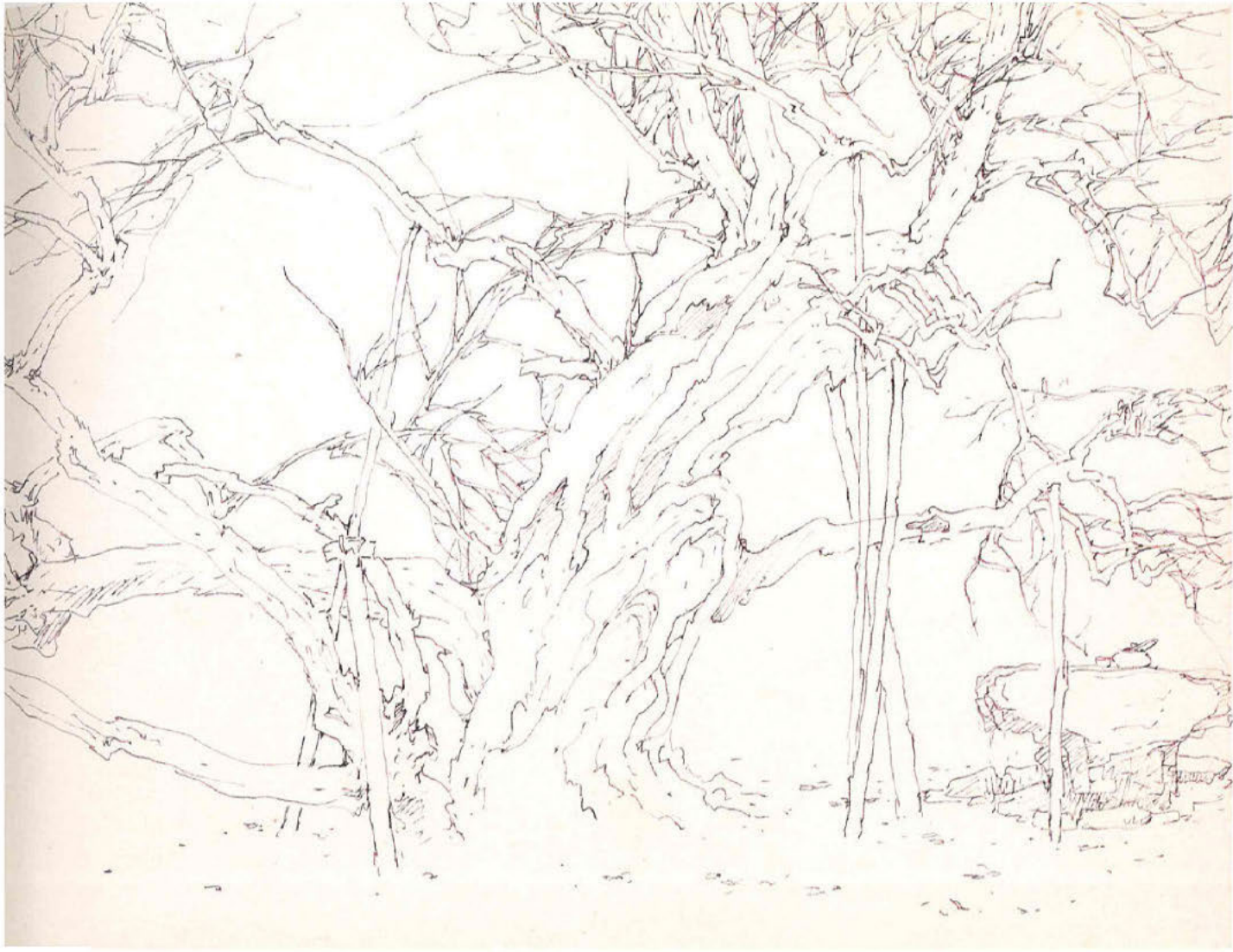
少昂，東京，十一、十五、五一

Tree 1951

Ink on paper

22.5 x 59 cm

With signature and inscription



4. 箱根紀遊 1951

墨水筆紙本

29.5 × 22.5 厘米

題款：辛卯十月十四與召馨□雲遊箱根，霪雨纏綿，不能外出，
憑窗寫此，聊記遊踪，并題三絕于後，趙少昂

溫泉入浴

一沐溫泉暖，濤聲入夢魂

明朝歸路遠，能不憶箱根

箱根夢色

細雨霏微入暮寒，幾家燈火隔煙看

閒愁已靜心無著，枕畔綫聲睡不安

箱根晨起聽雨

曉來珠露濕青蔥，楓葉扶疎尚未紅

坐聽泉聲樓一角，已隨煙雨入空濛

曉起登箱根

登高笠屐趁清晨，血點江楓色未勻

富士山隨雲影沒，蘆湖舟載幾歸人

Hakone 1951

Ink on paper

29.5 x 22.5 cm

With signature and inscription



5. 輪王寺大樹 1951
墨水筆紙本
22.5 × 59 厘米
題款：十六、十一、五一
少昂於日光三佛堂

Tree 1951
Ink on paper
22.5 x 59 cm
With signature and inscription



十
五
十
七
三
行
也



6. 箱根蘆湖 1951
墨水筆紙本
22.5 × 59 厘米
題款：辛卯十二月二日
少昂寫箱根蘆湖

Lake in Hakone 1951
Ink on paper
22.5 x 59 cm
With signature and inscription



2
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



7. 富士山 1951

墨水筆紙本

22.5 × 29.5 厘米

題款：十二月二日

少昂寫富士山

辛卯十二月一日箱根酒店餐後望富士山，少昂

題富士山

山外青山幾度秋，暮雲綠水兩悠悠

凌寒壁立三千仞，翠岱經年也白頭

重過箱根道中 十二月一日

曉煙籠樹淡，霜落稻田黃

紅葉留秋色，畦花葆晚芳

箱根閑步

盡日尋幽探勝，幾重山色湖光

松濤流響天半，紛紛落葉晚涼

熱海

點水蒼松含翠，奇石仙洞人間

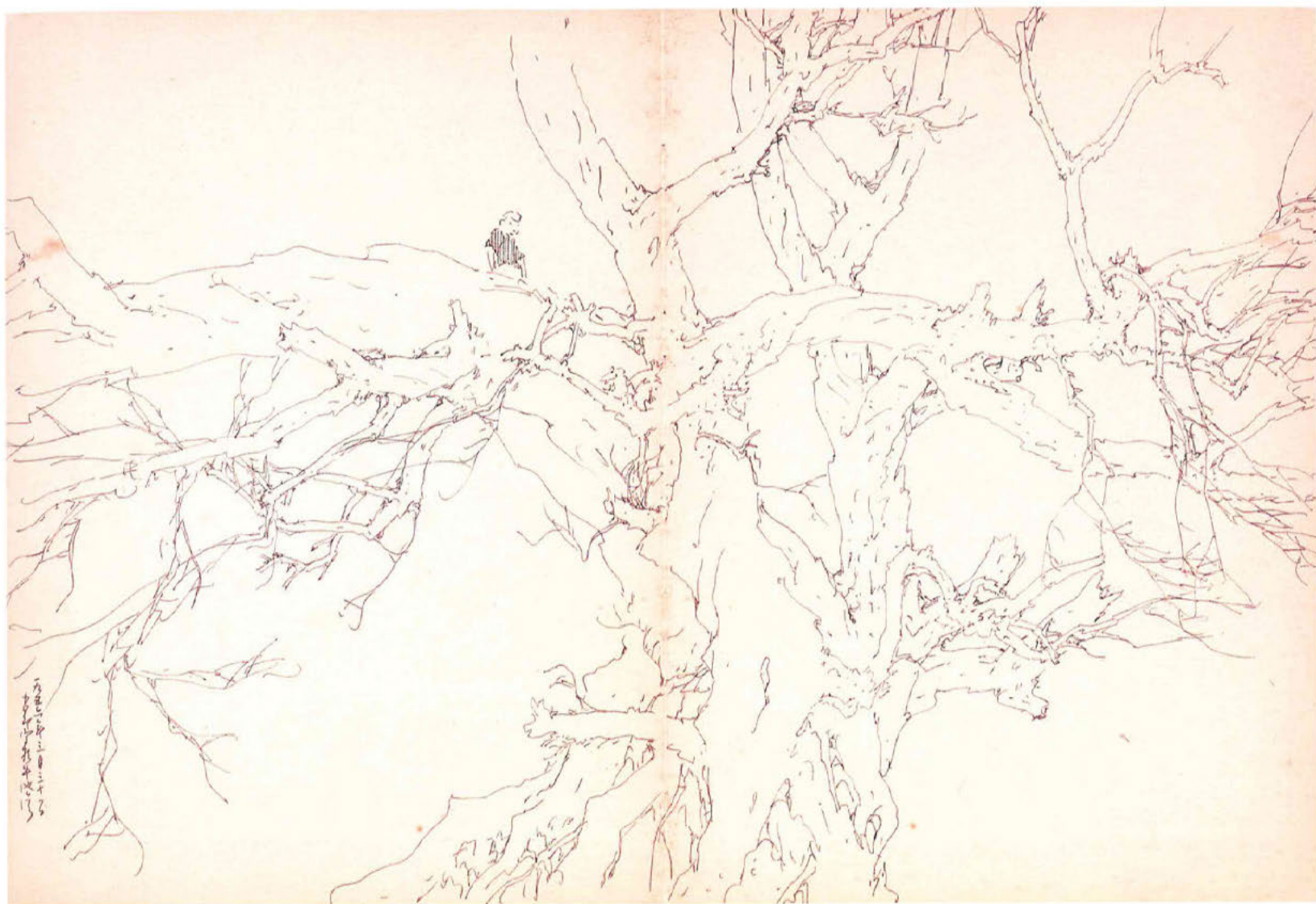
坐看江天暮色，歸途新月如鸞

Mount Fuji 1951

Ink on paper

22.5 x 29.5 cm

With signature and inscription



8. 樹 1956

墨水筆紙本

36.5 × 54 厘米

題款：一九五六年三月三十一日

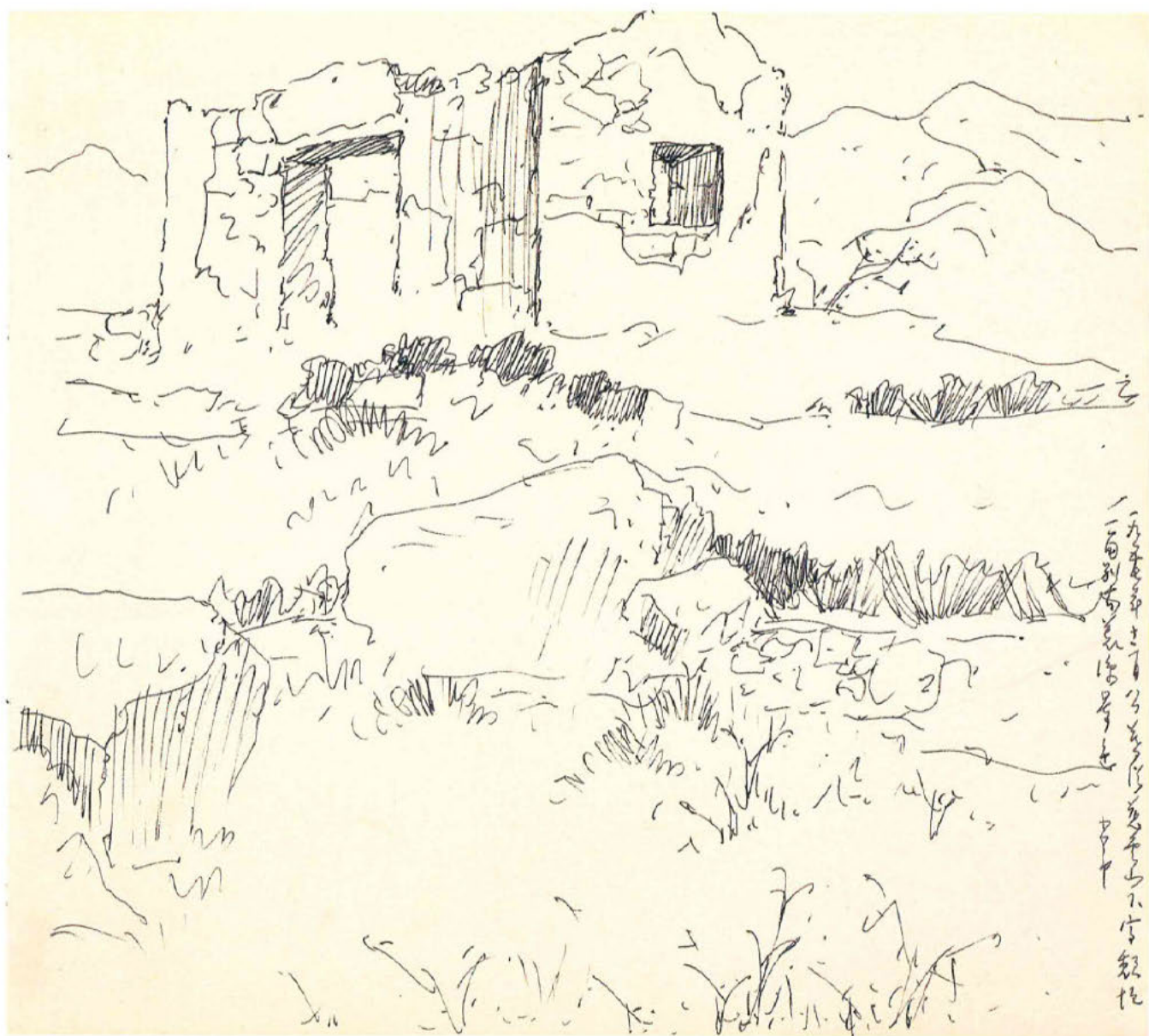
少昂寫於牛池灣

Tree 1956

Ink on paper

36.5 x 54 cm

With signature and inscription



9. 頽垣 1957

墨水筆紙本

25 × 27.5 厘米

題款：一九五七年十二月八日暮

從慈雲山下寫頽垣一角，別有荒涼景色

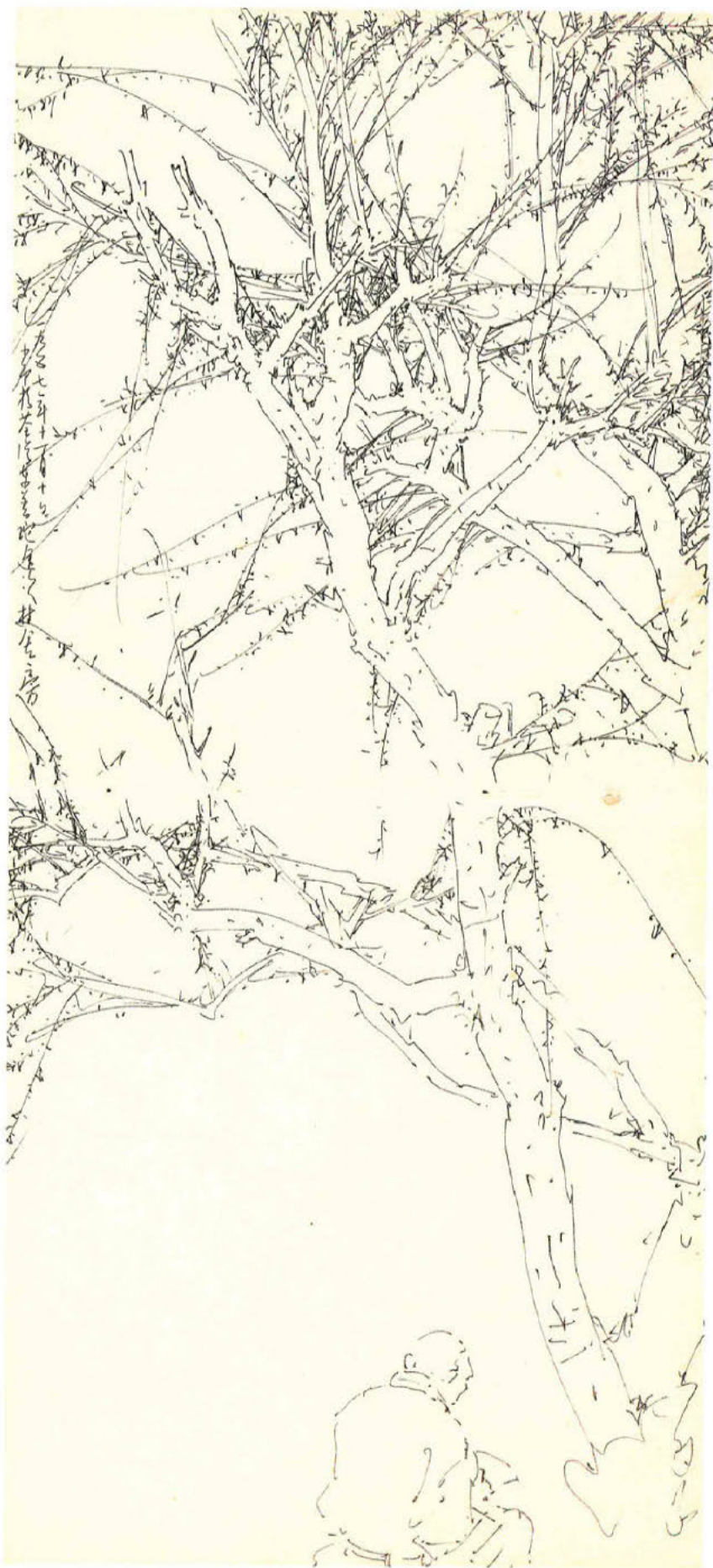
少昂

Ruins 1957

Ink on paper

25 x 27.5 cm

With signature and inscription



10. 樹下 1957

墨水筆紙本

55 × 25 厘米

題款：一九五七年十一月十日

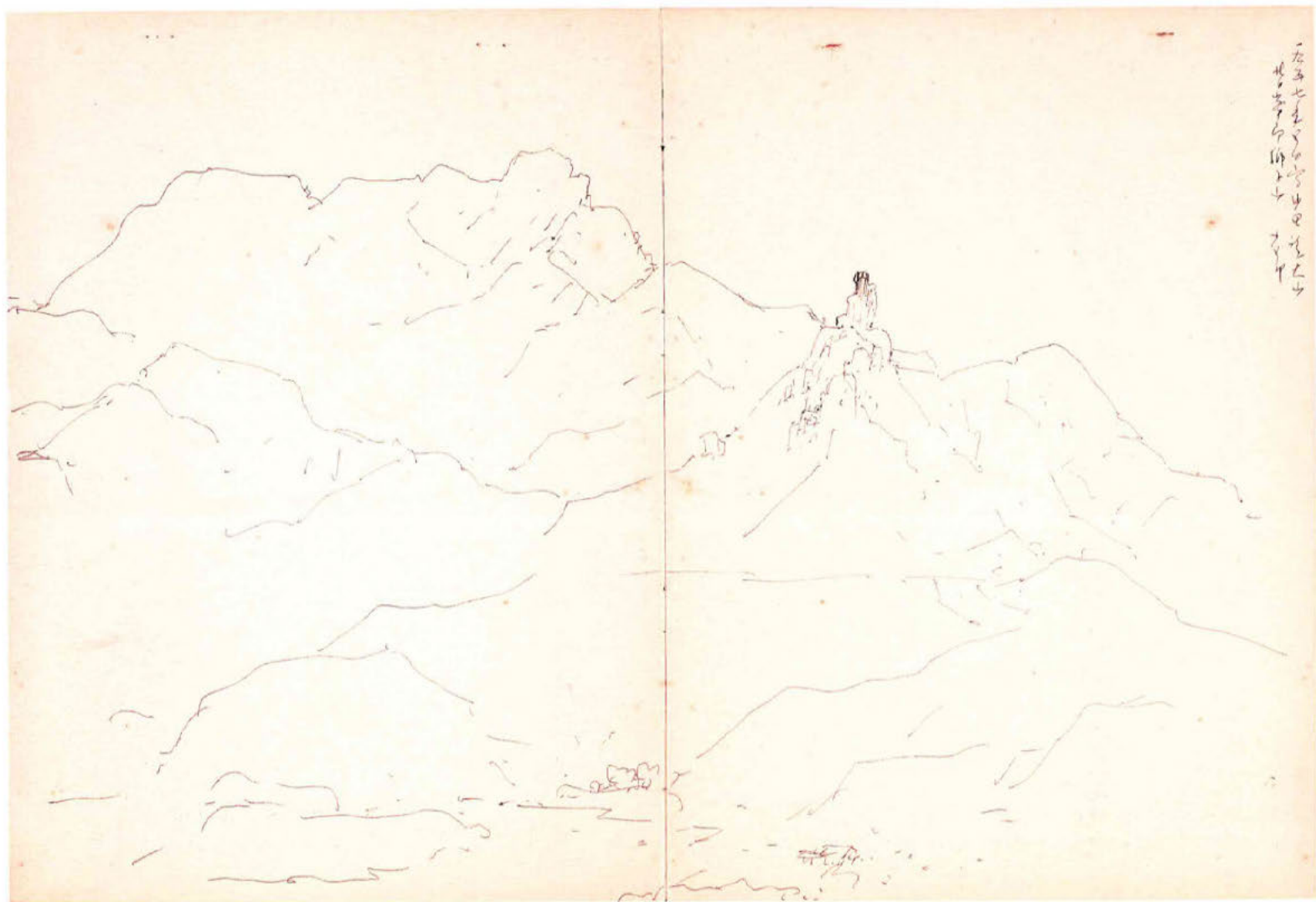
少昂於荖灣東普陀途次村舍旁

Solitude 1957

Ink on paper

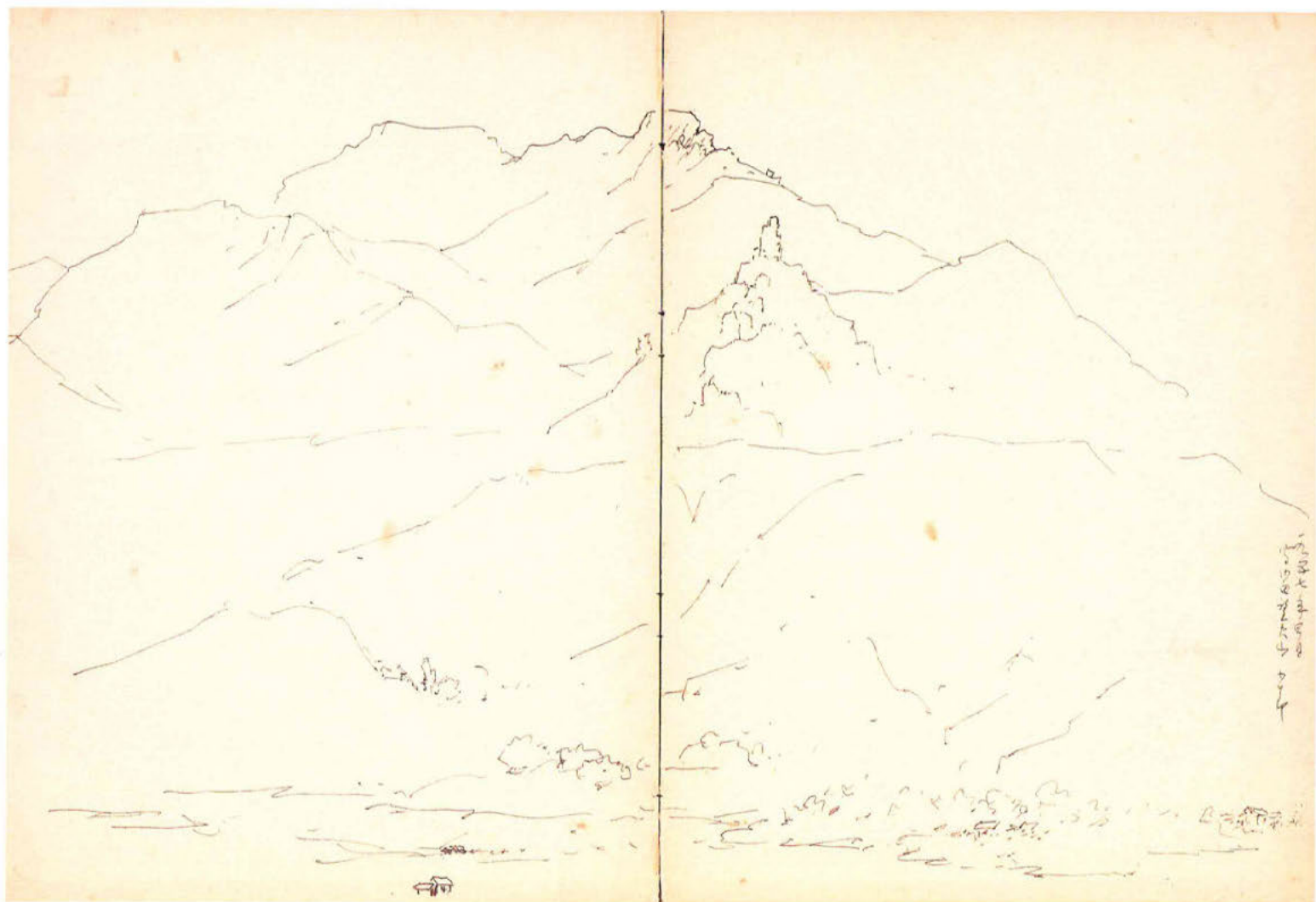
55 x 25 cm

With signature and inscription



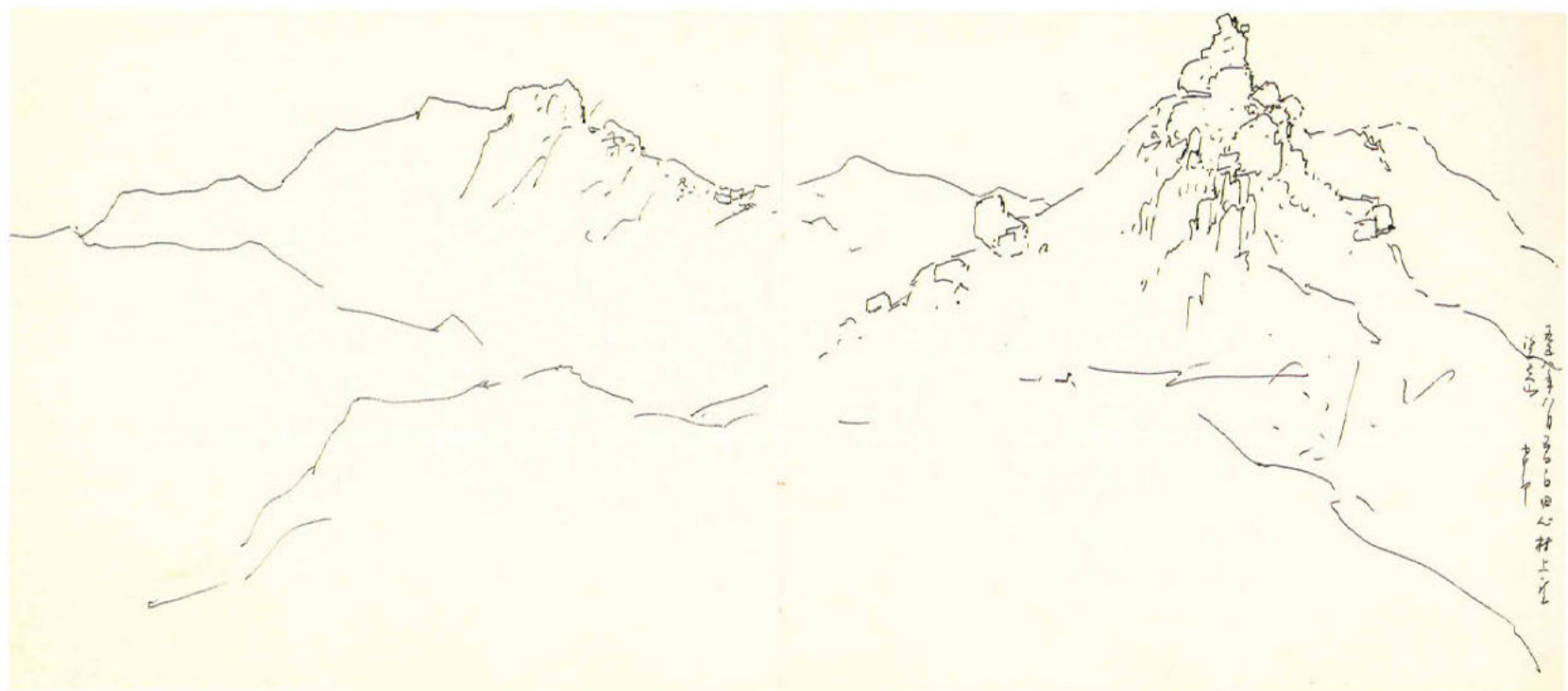
11. 望夫山 1957
墨水筆紙本
36.5 × 54 厘米
題款：一九五七年四月寫沙田望夫山
背峰即獅子山，少昂

Amah Rock 1957
Ink on paper
36.5 x 54 cm
With signature and inscription



12. 望夫山 1957
墨水筆紙本
36.5 × 54 厘米
題款：一九五七年四月
寫沙田望夫山·少昂

Amah Rock 1957
Ink on paper
36.5 x 54 cm
With signature and inscription



13. 望夫山 1958

墨水筆紙本

25 × 55 厘米

題款：一九五八年八月五日自田心村上望望夫山
少昂

Amah Rock 1958

Ink on paper

25 x 55 cm

With signature and inscription



14. 望夫山 1958

墨水筆紙本

25 × 55 厘米

題款：一九五八年八月五日馳抵沙田
沿田心村直上望夫山，得此畫稿
少昂

Amah Rock 1958

Ink on paper

25 x 55 cm

With signature and inscription